
O 28/344

КАТАЛОГЪ

картинъ, принадлежавшихъ дѣйствительному тайному совѣтнику Ѳ. И. Прянишникову,

И ПОМѢЩЕННЫХЪ НА

ПОСТОЯННОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫСТАВКѢ

ОБЩЕСТВА ПООЩРЕНІЯ ХУДОЖНИКОВЪ

Сентябрь 1867 года.

2-я ПЕРЕМѢНА.

---

1. **К. Брюловъ (K. Bruloff).**
«Спаситель во гробѣ» (рисунокъ карандашомъ).

2. **Г-жа Л. Ваксель (L. de Waxel).**
«Бѣдное семейство».

3. **И. Ивановъ (Ivanoff).**
«Ландшафтъ».

4. **М. Воробьевъ (Worobieff).**
«Мертвое море».

5. **М. Воробьевъ (M. Worobieff).**
«Утро въ Петербургѣ».

6. **Ѳ. Бруни (F. Brouni).**
«Божія матерь съ предвѣчнымъ младенцемъ».

7. **Н. Чернецовъ (Tchernetsoff).**
«Видъ Королевской долины въ Крыму».

8. **К. Брюловъ (K. Bruoff).**
«Нашествіе Гензерика на Римъ».

9. **И. Айвазовскій (I. Aiwasovsky).**
«Лунная ночь въ Венеціи».

10. **Кипренскій (Kiprensky).**
«Пейзажъ съ фигурой».

11. **Боровиковскій (Borowikovsky).**
«Святое семейство» (копія съ Корреджіо).

12. **Боровиковскій (Borowikovsky).**
«Портретъ Свѣтлѣйшаго князя Потемкина».

13. **Шведе (Shvedé).**
«Игроки въ шайки».

14. **Эрасси (Erassi).**
«Пейзажъ въ Швейцаріи».

15. **Моллеръ (Moller).**
«Спящая дѣвушка».

16. **Чернецовъ (Tchernetsoff).**
«Видъ въ окрестностяхъ Палестины».

17. **Боровиковскій (Borowikovsky).**
«Голова священника».

18. **Щедринъ (Schtchedrine).**
«Лунная ночь въ Неаполѣ».

19. **Щедринъ (Schtchedrine).**
«Терраса на берегу моря».



20. **Левицкій (Lewitsky).**
«Портретъ Императора Александра Павловича» (въ молодости).

21. **Левицкій (Lewitsky).**
«Портретъ священника, отца художника».

22. **Тропининъ (Tropinine).**
«Мальчикъ играющій на дудкѣ».

23. **Щедринъ (Schtchedrine).**
«Видъ Соренто, родина Тасса».

24. **Левицкій (Lewitsky).**
«Портретъ Новикова».

25. **Тропининъ (Tropinine).**
«Кружевница».

26. **Лебедевъ (Lebedeff).**
«Пейзажъ въ окрестностяхъ Альбано».

27. **Щедринъ (Schtchedrine).**
«Видъ Рима».

28. **К. Брюловъ (K. Bruloff).**
«Портретъ самаго художника».

29. **Боровиковскій (Borowikowsky).**
«Портретъ митрополита Михаила».

30. **Штернбергъ (Schternberg).**
«Италіанскіе крестьяне, играющіе въ карты».

31. **Тропининъ (Tropinine).**
«Прялыцица».

32. **Крамской (Kramskoi).**
«Тайная вечеря» (копія съ карт. Ге рисунокъ карандашемъ).

33. **Ериксенъ (Eriksen).**
«Крестьянскіе типы» (рисовано а Pastels).

34. **Егоровъ (Egoroff).**
«Святое семейство».

35. **Келлеръ (Keller).**
«Голова Италіанскаго пастуха».

36. **Горецкій (Goretsky).**
«Исповѣдь».

37. **Орловъ (Orloff).**
«Сцена изъ Италіанской жизни».

38. **Макаровъ (Makaroff).**
«Этюдъ дѣтской головы».

39. **Левицкій (Lewitsky).**
«Портретъ купца Сезамова».

40. **Өедотовъ (Fédotoff).**
«Пріѣздъ жениха»

41. **Перовъ (Peroff).**
«Шарманщикъ».

42. **Риццони (Rizzoni).**
«Малороссійская корчьма».

43. **Чернышевъ (Tchernichoff).**
«Шарманщикъ».

44. Перовъ (Peroff).
«Савояръ».

45. Ивановъ (Ivanoff).
«Портретъ Н. В. Гоголя»

46. Щедринъ (Schtchedrine).
«Лунная ночь въ Неаполѣ» (эскизъ).

47. Трутовскій (Troutowsky).
«Малороссіяне на телегѣ» (эскизъ).

48. Боровиковскій (Borowikovsky).
«Портретъ Лабзина».

49. Айвазовскій (Aiwasovsky).
«Лунная ночь».

50. Брюловъ (Bruloff).
«Портретъ князя Голицына».

51. Ѳедотовъ (Fédotoff).
«Вдова».

52. Ѳедотовъ (Fédotoff).
«Утро послѣ ночной пирушки».

53. Ивановъ (Ivanoff).
«Этюдъ женской головы».

54. Горбуновъ (Gorbounoff).
«Типъ циганки».

55. Алексѣевъ (Alekseeff).
«Видъ краснаго крыльца въ Москвѣ».

56. Орловскій (Orlovsky).
«Всадникъ».

57. Чернецовъ (Tchernetsoff).
«Руины въ Болгарахъ: въ Казанской губерніи».

58. Боголюбовъ (Bogoliuboff).
«Маякъ».

59. Алексѣевъ (Alekseeff).
«Видъ Кремля съ каменнаго моста въ Москвѣ».

60. Лучаниновъ (Loutchaninoff).
«Лѣствица Св. Іоакова».

61. Шебуевъ (Sheboueff).
«Тайная вечеря».

62. Егоровъ (Egoroff).
«Божія матерь съ предвѣчнымъ младенцемъ».

63. Шебуевъ (Sheboueff).
«Св. Василій Великой».

64. Воробьевъ (Worobieff).
«Ночь въ Петербургѣ».

65. Капковъ (Kapkoff).
«Вдовушка».

66. Левицкій (Lewitsky).
«Портретъ мужчины во французскомъ кафтанѣ».

67. Брюловъ (Bruloff).
«Явленіе Ангела Аврааму».

68. **Хруцкій (Chroutsky.**
«Старушка вяжущая чулокъ».

69. **Лосенко (Lossenko).**
«Портретъ актера Яковлева.

70. **Петровскій (Petrovsky).**
«Агарь въ пустынѣ».

71. **Лебедевъ (Lebedeff).**
«Пейзажъ окрестности Альбано».

72. **Чумаковъ (Tchoumakoff).**
«Портретъ самаго художника».

73. **Брюловъ (Bruloff).**
«Портретъ баснописца И А. Крылова».

74. **Соколовъ (Sokoloff).**
«Малоросійская сцена».

75. **Венеціановъ (Wenezianoff).**
«Причащеніе крестьянки».

76. **Егоровъ (Egoroff).**
«Сошествіе Св. Духа».

77. **Зеленцовъ (Zelenzoff).**
«Этюдъ старика».

78. **Боровиковскій (Borowikovsky).**
«Богъ Саваоѳъ».

79. **Егоровъ (Egoroff).**
«Снятіе со Креста».

80. Махначевъ. (Machnatchoff).
«Крестьянинъ съ сыномъ».

81. Айвазовскій (Aiwasovsky).
«Лунная ночь».

82. Чумаковъ (Tchoumakoff).
«Женская голова».

83. Лебедевъ (Lebedeff).
«Пейзажъ окрестности Альбано».

84. Жодейко (Jodeiko).
«Женская голова».

85. Капковъ (Kapkoff).
«Этюдъ женской головы».

Послѣдняя комната заключаетъ въ себѣ картины продающіяся.

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ, 21 сентября, 1867 года.

Типографія Товарищества «Общественная Польза», по Мойкѣ, № 5.


2007043549